

Marie-Luise und Werner Bodendorff, Tochter und Vater, die eine Pianistin von Weltruf und Dozentin an der Königlichen Musikhochschule zu Kopenhagen, der andere promovierter Musikwissenschaftler, hiesiger Musiklehrer und -kritiker, präsentieren ein Gesprächskonzert mit tierischer Musik, einer Uraufführung einer Komposition aus der Feder des Vaters sowie selbst erlebte, heitere Geschichten um Tiere und Musik.

So. 20.8.2023, 19 Uhr

trio con brio – Viva Verdi!

Ein Abend in der italienischen Oper

Das Ensemble trio con brio spielt unter dem Motto: Viva Verdi! (damit ist nicht die deutsche Gewerkschaft gemeint, sondern der italienische Opernkomponist) ein Programm mit Salonpotpourris für Flöte, Violoncello und Klavier nach Themen italienischer Opern. Neben Melodien von Giuseppe Verdi, stehen Werke von Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti und Gioacchino Rossini auf dem Programm. Wir besuchen den berühmten Frisör in Sevilla, trinken auf die Liebe, mixen mit galischen Druiden Zaubertänke, alles mit wunderschöner, schwungvoller Musik und garantiert ohne Gesang. Martin Karl-Wager – Flöte, Anna Silke Reichwein – Violoncello und Inessa Tsepikova – Klavier.

So. 27.8.2023, 19 Uhr

Wenn jemand eine Reise tut, so kann er was erzählen...

Reisen Sie mit Otto Julius Bierbaum auf der YANKEEDOODLE – ja so hieß das Schiff, überqueren Sie den Nordatlantik mit Thomas Mann, folgen Sie Mark Twain ins Mittelmeer und Karel Capek bis hinauf ans Nordkap. Reiseberichte und Erzählungen berühmter Reisender liest Jasper Diedrichsen, die passende Musik dazu, teils mit Fernweh, teils voller Reiselust spielen Thomas Goralczyk und Martin Karl-Wagner.

So. 3.9.2023, 19 Uhr

Dialoge – eine musikalische Zeitreise

Die beiden Flötistinnen Elisabeth Schwanda und Birgit Puttkammer-Weber präsentieren Duette aus 8 Jahrhunderten und nehmen Sie mit auf eine Reise durch Klöster, Bürgerhäuser und Schlösser und wagen sogar einen Ausflug in die Oper. Hohe und tiefe Instrumente kommen zum Einsatz und Blockflöten aus verschiedenen Epochen.

Ebenfalls im „Dialog“ ist die Sängerin Maria Bulgakova mit ihrer Stimme und einem Pianisten sowie weiteren Gästen. Dabei erklingen u.a. Werke von Brahms im Duo bzw. Trio. Mehr wird noch nicht verraten!

So. 10.9.2023, 19 Uhr

Frisch gestrichen

Das Grancone-Streichquartett aus Lübeck spielt auf. Von den klassischen Ursprüngen dieser Besetzung über die Romantik bis in unsere Zeit geht das Repertoire. Auch Tango und traumhafte Filmmusik gehört dazu. Mitreißend interpretiert und launig moderiert. Vier Damen, sechzehn Saiten und ganz viel Musik. Es spielen: Cornelia Bach – Violine, Nele Schmidt – Violine, Greda Picht – Viola und Anna Reichwein – Violoncello.

So. 24.9.2023, 19 Uhr

SoulGenerations unplugged

Diesen glamourösen Sound sucht Ost-Holstein schon lange und „At last“ kreieren vier ausdrucksstarke Sängerinnen mit einer überraschend wandelbaren Band ein mitreissendes Live-Event für Euch!

Von „Rockröhre bis Opernnightgall“-grooven die Soul-Ladies durch eine Generationen begleitende Compilation weltbekannter Hits und doch kommt das Arrangement völlig neuartig daher: Die Zuhörer erwartet eine niemals so gehörte Reise von gestern bis heute mit vielen Lieblingsnummern aus Soul-, Blues und Pop. Wer jetzt allerdings an Digi-Sounds denkt, liegt völlig falsch: Mandoline, Geige, Percussion und Piano zaubern eine einzigartige Atmosphäre und bringen die Party ganz nah zu Euch. Gönnen Euch einfach diesen lässigen Abend voller good Vibes und akustischer Highlights mit Freunden im Jagdschlösschen, denn there are „A million reasons“ to come... and „That's what friends are for“.

Anschrift des Veranstaltungsortes:

Zum Ukleisee 19
23701 Eutin-Sielbeck



Bitte nutzen sie den Waldparkplatz.
Weitere Informationen zum Programm unter:
www.kultur-im-jagdschloesschen.de

Kartenpreis 20 €

Kartenverkauf über:

Eutin Ticketshop, Tourist-Info Eutin, Markt 19, Tel: 04521 709734

Malente Touristinformation, Bahnhofstraße 3, Tel: 04523 9842730

Kartenreservierung über:

musicbuero, Tel: 04521 74528, Mail service@musicbuero.de

Konzertkasse und Einlass jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

Veranstaltet von

Kultur Nord

in gemeinsamer Trägerschaft mit den auftretenden Ensembles.

Gefördert durch

 **Stiftungen der
Sparkasse Holstein**

SWE
Stadtwerke Eutin

Wir danken unseren Unterstützern

 **WEINGEIST**
WIR BRINGEN WEIN INS LEBEN

 **UNIKAT**
Edelsteine
Kunsthandwerk
Kreative Mode

 **De
BUX**
Cafe
Brasserie



Kultur

im Jagdschlösschen am Ukleisee

von Mai bis September 2023



Liebe Musikbegeisterte,

als im Mai 1983 die ersten Barockklänge das Jagdschlösschen füllten, konnte niemand ahnen, wie erfolgreich die Künstler:innen sein würden. Frei von Vorgaben, konnten sie spielen, was immer sie wollten – und machten davon reichlich Gebrauch. Ob nun Professoren von Hochschulen, Preisträger:innen, Sänger:innen aus Europa und den USA, Ensembles aus der Region oder bis zu Gastspielen aus Israel: immer waren es beglückende Konzerte, Begegnungen und herausragende Leistungen. Nun also auf in die nächsten 40 Jahre mit einem Jubiläumsangebot. Wir von KulturOrtNord sind stolz und glücklich, dieses Programm mit präsentieren zu dürfen. Wir freuen uns auf musikalische Highlights und auf: Sie!

Mit herzlichen Grüßen
Armin Diedrichsen (Vorsitzender KulturOrtNord)

Sa. 13.5.2023, 17 Uhr

40 Jahre Jagdschlösschenkonzerte

Im Mai 1983 begann mit einem Konzert des Kieler Barockensembles die Konzerttradition im Jagdschlösschen am Ukleisee. Dem ersten Konzert folgten im Verlauf des Sommers noch fünf weitere Konzerte des Ensembles. Mit jedem Jahr wurden es mehr Veranstaltungen, der Spielort wurde von vielen weiteren Künstlern entdeckt und so entstand ein abwechslungsreiches, klassisches Konzertangebot, das von vielen Besuchern regelmäßig wahrgenommen wird. Das Kieler Barockensemble hat für das Jubiläum wieder zusammengefunden und spielt in der originalen Besetzung. Musik von Bach, Händel, Vivaldi und anderen steht auf dem Programm. Es spielen: Martin-Karl Wagner – Querflöte, Ulrich von Hecker – Violine, Gabriel Koeppen – Violoncello, Christian Schäfer – Cembalo und Wolfgang Dobrinski – Fagott.

So. 28.5.2023, 17 Uhr

Pfingstkonzert mit WAGNERS SALONQUARTETT

Zwei fröhliche Stunden mit mitreißender Musik von Paul Lincke, der Familie Strauß, Carl Michael Ziehrer und vielen anderen Meistern der

schwungvollen Salonmusik. Walzer, Polka, Galopp, Tango, Foxtrott und Csardas bis zu unvergessenen Highlights der Filmmusik. Es spielen Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

So, 11.6.2023, 19 Uhr

Prima la Donna! Legenden der Leidenschaft Opern- Operetten und Liederrezital

Gibt es das noch? Die wahre Leidenschaft – einen unerfüllten Traum oder die verbotene Liebe?

Nicola Meyer, Eva Monar (Sopran) und Daiva Kretzig (Flügel) beantworten diese Frage mit zwei warmen, vollen Sopranstimmen und den schönsten Orchestermelodien. Drei Musiker-Generationen harmonieren in diesem abwechslungsreichen Klassikrezital charmant und witzig und geben sich und ihrem Publikum berührende Einblicke in Figuren der Weltliteratur. Italienische Oper, südamerikanische Lieder, Wiener Operette und bezaubernde Duette von Mozart bilden die Kulissen einer (fast vergessenen) Welt der grossen Gefühle. Lassen Sie sich bewegen, seien Sie dabei und genießen Sie einen Abend voller musikalischer Highlights und unvergesslicher Momente!

So, 25.6.2023, 19 Uhr

Flamenco Tango y Cancion

Einzigartig! Leidenschaftlich! Farbenfroh! Das ist „Flamenco Tango y Cancion“. Die Ensemble-Mitglieder verbindet die gemeinsame tiefe Leidenschaft für die spanische und die ibero-amerikanische, klassische Musik. Gegründet 2020, hat das Ensemble ein echtes Nischen-Programm - bewusst jenseits des Mainstreams - kreierte, einen spanisch-argentinischen Liederabend, verbunden mit Flamenco-Tanz und Kastagnetten- Klang. Musik von kammermusikalischer Expressivität, mal melancholisch, mal exotisch-leidenschaftlich.

Das Ensemble entführt in die Klangwelten und Kleinode der spanischen und argentinischen Komponisten Manuel de Falla, Alberto Ginastera, Federico García Lorca, Isaac Albéniz, George Bizet und anderen. Anja Eva Kreuzfeldt – Gesang, Petra Marcolin – Klavier, Mirco Oldigs – Gitarre und Tina Sola – Tanz.

So, 9.7.2023, 19 Uhr

Wir am Ukleisee – Horn!Klasse!

Die Musikhochschule Lübeck zu Gast in Eutin. Studierende der Klasse Prof. Adrian Diaz Martinez nehmen Sie musikalisch mit ins Kino. Filmmusik in der Besetzung von Hornquartett bis zu 10 Hörnern steht auf dem Programm. Freuen Sie sich auf Cristina Cortes, Julia Knoop, Fernando Casado, Joan Valeriano, Sebastian Wagner, Carlota Vallejo, Haizea Lores, Christiane Hultsch, Joshua Firkins und Okan Korkmaz und opulenten Klang, zart, sensibel und mitreissend.

So, 16.7.2023, 19 Uhr

Oper atemlos, aber nicht abgeblasen!

Vier Bläser und ein Schlagzeug spielen Musik für großes Orchester. Die Streichinstrumente haben sie gestrichen, trotzdem wagen sich die Musiker mit dem Namen Das fidele Blasquartett an die Zauberflöte, den Barbier von Sevilla und andere Opernkaliber bis Dreigroschenoper und Toreador. Angstfrei und keck spielen sie sich durch drei Jahrhunderte Musik, immer mit Herz und Elan schwungvoll musiziert. Manchmal virtuos-volkstümlich oder romantisch-rustikal, oft trinkfest-turbulent, aber immer leidenschaftlich-lustig – oder zumindest so etwas in dieser Art. Es spielen: Martin Karl-Wagner – Flöte, Kati Frölian – Klarinette, Hagen Sommerfeldt – Horn und Wolfgang Dobrinski – Fagott und Lukas Meier-Lindner – Schlagzeug.

So, 23.7.2023, 19 Uhr

Dor büst Du platt

Bärbel Bierend un ehre Rietfiedellüüd gestalten gemeinsam mit dem Eutiner Autor Sven Moritzen ein Musik&Literaturprogramm auf Platt. Fröhliche und besinnliche Lieder von Hannes Wader, Helmut Debus, Knut Kiesewetter und anderen sowie überraschende Cover-Versionen bekannter Hits wechseln sich mit Textbeiträgen ab. Sven Moritzen liest Texte von Klaus Groth und eigene Beiträge. Es spielen: Bärbel Bierend und Wolfgang Springer – Gitarre/Gesang, Rosi Goos und Simone Pooch – Trommel/Gesang.

So. 30.7.2023, 18 Uhr

Sommerfest zum Jubiläum

40 Jahre Konzerte im Jagdschlösschen, das feiern wir mit einem Musikfest. Bei bestem Sommerwetter gibt es vor dem Jagdschlösschen, sonst drinnen, eine abwechslungsreiche Mischung mit Beiträgen von vielen Künstlern aus dem diesjährigen Sommerprogramm von Barock bis Klassik, von Oper bis Folk. Erleben Sie einen herrlichen Sommerabend mit leidenschaftlich gespielter Musik und der einen und anderen amüsanten Anekdote aus den Veranstaltungen der vergangenen vier Jahrzehnte.

So. 6.8.2023, 19 Uhr

Vor dem Tore der Romantik

Das Berliner Streicherduo TOLKAR (Stefan R. Kelber – Viola und Ekaterina Gorynina – Violoncello) und die Sopranistin Andrea Chudak lassen sich in ihrem Programm ganz auf die Romantik ein. Mit italienischen Arietten von A. Caldara und G. Giordani und Liedern von Komponistengrößen wie J. Haydn und L.v. Beethoven sind sie dabei dem romantischen Wesen genauso auf der Spur wie mit Werken von C. Stamitz, J.-J. Rameau und J. F. Reichardt. Und was eine wirkliche Seltenheit ist: in diesem Programm wird der junge Wolfgang Amadeus Mozart direkt neben seinem Vater Leopold erklingen. Ein oft vertontes Thema ist die „Zufriedenheit“, zu der sich jeder Komponist so seine eigenen Gedanken gemacht hat. Das Ensemble TOLKAR und ANDREA CHUDAK steht für Kammermusik im besten Sinne und wird mit seiner Freude an der Musik sein Publikum anstecken.

So. 13.8.2023, 19 Uhr

Tierische Tastenträume

In der klassischen Musik begegnen uns immer wieder Tiere, die musikalisch nachgeahmt werden. Hier kommen nun nicht nur verschiedene Vögel, sondern auch andere Tiere zu Wort, deren Stimmen man nicht sofort hören kann: eine Forelle, ein Schmetterling und eine Spinne. Diese sind oft Symbole für etwas anderes, für Menschliches und Allzumenschliches.

